

la esfera d'acció catòlica de les societats d'homes; però no tampoc per a fer funció cada festa. La disbauxa en les diversions, per honestes que sien i per barato qu'es donguin, no es compatible amb un bon regim moralitzador. Massa menjar fa mal, per bona i condimentada que sia la vianda. Aquesta disbauxa la reprobem a n'els mundans, i se lliensen contra d'ella no pocs anatemas desde llocs molt enlairats.

Les reflexions exposades, no

deixen de tenir segurament alguna substancia. Nosaltres opinem que la actuació esbarjosa que ve exercitant la pietat mal orientada, constitueix una nova gotera oberta que aixopluga la llar de la familia, a la que'l paganisme modern fa titànics esforços per a destruir oferint li constantment la copa ubriagadora dels plaers, intoxicant-la precisament amb la terrible fórmula *la panem et circenses*.

JUAN DOTRAS MANYÀ

Diada de la 'Bona Premsa'

Organitzada aquest any per la redacció de BONA LLEVOR la diada de la «Bona Premsa» se li ha donat caràcter comarcal com ho es nostre periòdic. Per les impresions que hem rebut no sols de nostra vila sinó que també de fora, podem dir que la «Diada» resultarà solemne i molt concorreguda. La notícia de la vinguda de dos eloqüentíssims oradors de fora pera prendre part en la vetllada ha despertat gran entusiasme en tota la comarca, aquets son el jove i merítissim escriptor de Barcelona don Josep Bru i nostre distingit company de redacció i notable advocat de Lloret de Mar D. Josep Castany. La Junta Directiva de nostra Societat «Foment Cultural» ha cedit galantment per aquest acte el seu espaió aló d'espectacles. Son molts els amics de fora que han promés la seva assistència a les festes de la «Diada». Sabém que de Lloret de Mar vindrá una nombrosa representació que acompanyarà a nostre distingit amic Sr. Castany. De Blanes i Calella ont contem amb tans amics també hem rebut bones impresions. Tot fa

esperar un éxit esplendorós per la «Bona Premsa» i principalment per nostre periòdic. A mitj dia els redactors de nostre periòdic i oradors i altres elements que pendrán part en la vetllada se reuniran en apat intim en la fonda «Guillém». El programa de les festes de la «Diada» es el següent:

A les 9 matí: Misa de Comunió General amb plática preparatoria.

A les 11. Ofici solemne cantant-se la missa *Te Deum laudamus de Perosi* per l'orquestra de Canet de Mar. Sermó a càrrec de nostre compatrici Mn. Sebastià Regí.

A dos quarts de cinc de la tarda: Gran vetllada literari musical en el «Foment Cultural» dessarrotllant-se amb el següent ordre.

1.ª part.

1. *Pierrette* (Cheminade) pessa a piano per la Srta. Montserrat Raquel.

2. *La Bona Premsa* poesia llegida per D. Pere Vidal.

3. *Dansa Macabre* (Saint Saëns) pessa a dos pianos per les senyoretas Antonia de Garriga i Carme Andreu.

4. *Dugues gentils damisel·les.*— Cuadre literari per D. Salvador Bunyol.

5. *La Pomeria* (R. Domingo) per la secció de tiples del «Foment».

6. Parlament pel distingit orador de Barcelona D. Josep Bru.

2.ª part.

1. *Polonesa de Chopin*, per la Srta. Carme Andreu.

2. *La Fé*, (A. Dotras), poesia per D. Victoriá Pagella.

3. *L'Hibern.* (Morera) pessa de cant per la Srta. E. Angelgran.

4. L'obrer catòlic poesia per D. J. Cardona.

5. *Reverie de Schuman* pessa a diano i violí per les Stes. Antonia de Garriga i Montserrat Ragull.

6. Parlament pel distingit advocat de Lloret i ex-president de l'Academia Calasancia D. Josep Castany.

7. Pessa de cant de Cesar Franc per la secció coral del «Foment».

8. Discurs de gracies per la presidencia.

Diumenge a les 5 tarda i en el teatre del Foment la renombrada secció dramática de la «Paz Social» de Calella posará en escena el notable drama «Les Petites oligarquias i el divertit sánet» un niu de raons.

¡Malgratences! no deixeu d'assistir a las festes de la Diada de la «Bona Premsa».



El bon periòdic

Es l'arma mes eficaz, l'única pera contrarrestar els efectes destructors que causa en la societat el mal periòdic. No es possible que triomfi un ideal, una institució, que no conti amb periòdics que paguin per tot arreu, que els de-