



Al iniciar la tarea informativa en nuestra circular "GUIA", creemos es un deber ineludible saludar a la ingente masa de aficionados que deléitanse saboreando los partidos de fútbol en las tardes domingueras y aún en los breves paréntesis que durante la semana les concede la ímproba obligación al trabajo cotidiano. Vean en nuestro saludo la máxima cordialidad y el estricto deseo de que nuestra página deportiva les llegue al alcance con el máximo de imparcialidad, a fin de que se vean impulsados a leer nuestras crónicas, no con el mero deseo de favorecerlos, sino con la avidez natural con que cualquiera se satura de sus libros preferidos.

Reflejar con exactitud el desarrollo de un encuentro, es cosa sumamente difícil, puesto que las opiniones de los aficionados que acuden a las canchas divergen infinidad de veces. Ello no quita que el informador, situándose en un plan imparcial, procure escribir sus reseñas con la mayor justeza posible. Y esto es lo que deseamos y pretendemos, queriendo dar a nuestro periódico la seriedad y pulcritud debida para que complazca a todos los incondicionales de los equipos que militan en la Categoría 1.ª Regional B.

Vaya también en este breve proemio, un saludo a los esforzados padladines que en el año 1923 fundaron nuestro C. D. Malgrat, presididos por el Dr. D. Santiago Russinyol, así como a todas las demás Juntas Directivas que han venido sucediéndose y que, gracias a sus laudables y perspicaces iniciativas, lograron preciados galardones y el honroso lugar de finalistas del Campeonato de Cataluña de Aficionados y el título de Campeón de la provincia de Gerona en la temporada 1934-35, lo que dió lugar a la disputa del Campeonato de Cataluña de 1.ª Regional B., quedando clasificados a cuarto lugar.

...Y un abrazo fraternal a los Clubs que figuran en nuestra Categoría, demostrativo de la Cultura e hidalguía de nuestra población que aspira a la conquista de laureles deportivos con la nobleza y caballerosidad que caracterizan a los pueblos creyentes.

LUIS GARRIGA V.

En Santa Coloma de Farnés

Breve comentario. — Deseosos de presenciar el encuentro de 1.ª Regional B. entre el "C. D. Farnés" y nuestro "C. D. Malgrat", nos trasladamos a la milenaria ciudad farnense con la avidez que supone poder gozar de una tarde de buen fútbol. Y, por cierto que esta calificativo estuvo ausente—salvo en esporádicos momentos—del verde césped que posee el magnífico terreno de la frondosa ciudad de la Selva.

Dos alternativas hubo durante el partido de referencia. Una primera parte de matiz ligeramente local que reflejóse en el marcador y un segundo tiempo puramente visitante que no pudo registrarse en el casillero, salvo el gol del honor. ¿Resultado justo? De ninguna manera; aunque recen las crónicas deportivas que en el fútbol no hay lógica. ¿Cuál fué la causa de esta anomalía en el score? Pues, a fuer de sinceros debemos hacer constar que, si bien los propietarios tuvieron suerte en sus tiros a puerta, en el segundo periodo el hado adverso fué el peor enemigo de los visitantes, pues mientras un enorme chut de Vera era interceptado "in extremis" por Martínez, dos tiros de Costa, a puerta batida, fueron salvados por los maderos, providencialmente. Esto sin contar el remate a bocajarro que falló Porta al recibir en bandeja un medido pase de Sáinz.

Según nuestra modesta opinión, creemos que el principal factor de la pérdida de los dos puntos por parte de los malgratenses, fué la descohesión de los interiores con los volantes, unida a las desafortunadas intervenciones de los extremos, los que no tuvieron su tarde de aciertos. A pesar de ello, justo es reconocer que Vera fué

humano (se trata de la historia de un rifle excepcional que, después de constituir el premio de un concurso, va rodando de mano en mano), deslucen los innegables méritos de esta película.

"El inspector general"

Danny Kaye es, indudablemente, uno de los mejores cómicos del cine actual, y, desde luego, el más personal de todos ellos. No obstante, su estilo eminentemente teatral, de caricato, requiere, para mostrarse en toda su fuerza cómica, asuntos apropiados. De ahí que Danny Kaye tenga en su haber películas de muy poca valía,

que pueden catalogarse en el género de las revistas musicales insulsas. Así, por ejemplo, "El asombro de Brooklyn", no es más que una defectuosa reedición de aquella inolvidable película de Harold Lloyd, que se llamó "La Vía Láctea". Cuando Danny Kaye encuentra un tema digno de sus posibilidades, el resultado es muy distinto; piénsese en "La vida secreta de Walter Mitty", que es una obra maestra del cine cómico.

"El inspector general", daba pie a ciertas esperanzas. Su argumento se basa en un célebre cuento del gran escritor ruso Nicolás Gogol, que nos describe el caso de un desaprensivo aventurero a quien la

casualidad lleva a una ciudad provincial, cuyas autoridades esperan la inminente llegada de un inspector encargado de poner orden en sus desafueros; se produce la consiguiente confusión, con gran placer del aventurero que se ve elevado, por arte de magia, a un alto cargo, etc., etc. Todo ello unido a la habilidad, más o menos brillante, de Henry Koster (el director de las películas rosas de Diana Durbin), hacía presagiar una cinta excepcional en su género. Pero lo cierto es que esta película dista mucho de las mejores creaciones de Danny Kaye.

El efecto cómico, no obstante, se consigue plenamente.