

tra las insidiosas calumnias propagadas contra mi persona, por quien no debe tener otra ocupación que sembrar odios y rencores.

El día 30 próximo pasado se celebró en el Santuario de San Jaime enclavado en este término municipal, una fiesta sardanística, para celebrarla dió su permiso oportunamente la Alcaldía de Pineda.

El sábado día 29, víspera del "Aplec" se repartieron semi-clandestinamente, por varias poblaciones de la costa unos programas explicando la significación de aquel acto.

En los referidos programas se vierten conceptos tan ofensivos y alusiones tan molestas para personas dignas de respeto, que afines al partido a que pertenecen los organizadores de aquel acto se disgustaron al leerlas.

Enseguida empezó a correr el rumor, que se propagó como reguero de pólvora, que por orden gubernativa estaba suspendida la fiesta de San Jaime; y, rodando, como bola de nieve, agigantóse, mezclándose a la noticia mi nombre, insinuándose que yo era el responsable de tal fantástica suspensión.

He de decirlo claramente: la Unión Patriótica de Pineda, no tiene ningún interés en sembrar odios ni perjudicar intereses; en sus filas militan hombres de diversos criterios, en el orden de las ideas políticas, unidos en el respeto común y en el amor a la Patria.

Para los propagadores de la calumnia infame, va toda mi compasión: los compadezco, pues me causan lástima, pues por su acto se merecen la exaceración de todos los hombres honrados.

Gracias, señor Director por la molestia que le ocasiono y cuente siempre con la consideración de su afmo. s. s. q. e. s. m.

*Isidro Guri.*

## La vida en broma

El escultural director de esta revista municipal, está que se muerde de rabia las yemas  
Las yemas de los dedos.

Y tiene mucha razón.

La juventud de hoy día es una juventud mustia y alicaída, y por más consejos que da, no logra que se descuelgue nadie por la Redacción con artículos alegres. ¡Nada!... Cada trabajo que recibe es una escuela de defunción en forma de cuento u oda.

—¿Se puede?—dice un pollo moderno, de esos de pantalón de boca de ballena y con el pelo a lo Cleo de Merode, asomando su nariz pálida y macilenta por la puerta del despacho de nuestro jacarandoso director.

Sorprendido con las manos en la mesa y dejando la pluma, es decir la pasta, el bueno del hombre sonríe:

—¡Adelante, joven!—grita.

—Pues verá usted, caballero...

—Sin cumplidos, pollo... Si, como supongo, me trae usted algo que por lo menos me haga sonreír, puede tratarme francamente e incluso darme golpecitos en la barriga.

—Gracias—musita el de la nariz mortecina—. Me tomo la libertad de molestar a usted para ver si es posible dar cabida a estas cuartillas en el semanario de su digna dirección.

—¡Hombre, sí!... ¡Sobre todo si se trata de algo alegre!

—Precisamente alegre no es... Se llama "Sangre y pólvora o maldita sea la vida"

—¡Retrueno!

Y el joven escritor saca de un bolsillo unos papeles y empieza la lectura con voz doliente y gangosa.

"La vida es un pudridero... Juanita estaba de cuerpo... presente. Un perro aullaba en la lejanía. Tanta impresión me produjo el cuadro, que se me cayó la pipa de la boca. ¡Maldita sea la pipa!

—¡Hombre!—interrumpe el Director—. No veo la culpa que tiene la pipa.

—No señor; es que me equivoqué... Quería decir la vida.

—¡Ah, caramba!... Bueno, joven. Esa receta contra los sabañones está muy bien, pero lo que se necesita en nuestro periódico, es un poco de alegría.

—¡Ah, señor! En mi corazón no cabe la alegría.

—Parece mentira. Tan hermosa como es la vida...

Y para convencer al pollo, nuestro querido jefe periodístico, se pone el sombre-

**AMMM**

ARXIU MUNICIPAL DE MALGRAT DE MAR

El Ariete. 20/6/1926. Pàgina 7